

JOURNÉE D'ÉTUDE

Arts décoratifs et
industriels du 19^e siècle:
contexte et pratiques artistiques.



VENDREDI 13 MARS 2026

BRUXELLES

Le Musée Art & Histoire organise une
journée d'études consacrée aux arts
décoratifs et industriels du 19^e siècle.
Cette dernière a pour ambition de croiser
les approches et d'ouvrir le dialogue
entre historiens de l'art, conservateurs,
historiens, étudiants et amateurs, mais
aussi spécialistes de la culture matérielle, des
techniques de fabrication et des échanges.

INFORMATIONS PRATIQUES

JOURNÉE D'ÉTUDE

*Arts décoratifs et industriels du 19^e siècle:
contexte et pratiques artistiques.*

Vendredi 13 mars 2026

PARTICIPATION AUX FRAIS :

30 € (sandwich compris)

15 € (sandwich compris) : étudiants
et demandeurs d'emploi

Coordination scientifique

& informations :

Sophie Balace

s.balace@kmg-mrah.be

INSCRIVEZ-VOUS DÈS

MAINTENANT VIA

[www.artandhistory.museum/
fr/agenda](http://www.artandhistory.museum/fr/agenda) (avant le 10.03) ou à la
billetterie du musée le jour même
(sans lunch)

Scannez le code QR ici ! ➡



9:15 Accueil	10:45 Marieke DE BAERDEMAEKER (Musée de la Ville de Bruxelles), dr. Valérie MONTENS (MRAH) & dr. Elise URBAIN (Musée de Mariemont) <i>La maison Vermeren-Coché, entre art et industrie</i> FR	12:15 Dr. Denis LAOUREUX (ULB) <i>L'atelier des sœurs. Fratries féminines et arts décoratifs en Belgique au 19^e siècle</i> FR	14:30 Dr. Vincent Cattersel (U-Antwerpen) & dr. Emile Van Binnebeke (KMG): <i>Fake and Fortune - Reframing 18th- century furniture from the collection Comte De Looz through material- technical analysis</i> EN
9:30 <i>Mot de bienvenue et présentation de la journée</i>		12:45 Lunch	
9:45 Dr. Francis TOURNEUR (Service géologique de Wallonie SPW/ARNE) <i>Le développement de la marbrerie urbaine en Belgique au 19^e siècle</i> FR	11:15 Pause-café	14:00 Dr. Bart G. MOENS (UAntwerpen): <i>Van magie tot industrie. Toverlantaarnpraktijken tijdens het "fin de siècle"</i> NL	15:10 Henri COSEMANS (UAntwerpen) <i>Oilcloth (toile cirée, wasdoek) as a functional and decorative material in carriage design</i> EN
10:15 Dr. Isabelle LECOCQ (IRPA) <i>L'art du vitrail en Belgique au 19^e siècle : bilans historiographiques, enjeux et perspectives de recherche</i> FR	11:45 Jakob VANDENBERGHE (UGent) <i>Van de schoolbank tot het salon. Vrouwelijke keramiekschilders in België, 1865-1914</i> NL		15:40 - 16:50 Visite libre de la salle des arts décoratifs 19 ^e siècle en compagnie des conservateurs.