

MUSÉES ROYAUX D'ART ET D'HISTOIRE
Inventaire des archives du fonds de la Section
ethnographique
1811–1981

Denis Perin



Bruxelles 2024

Indications sommaires pour l'utilisation

Commande des documents

Les archives décrites dans cet inventaire peuvent être demandées en communication via le responsable du service Archives, moyennant les références précises et les motifs de la recherche.

Le document lui-même est commandé avec la cote, c'est-à-dire le numéro que vous trouverez à gauche avant chaque description d'archive.

Restrictions de consultation et de reproduction

Ces archives sont publiques. Leur consultation est libre. Toutefois, dans la mesure où une copie numérique est disponible, seule celle-ci est consultable.

Pour la reproduction des documents, les règles et tarifs en vigueur aux MRAH sont d'application.

Références aux archives

La première fois on citera le fonds avec son nom complet, ensuite on pourra utiliser une référence abrégée.

- Complet : MUSÉES ROYAUX D'ART ET D'HISTOIRE, *Fonds de la Section ethnographique*, n° [cote de l'article].
- Abrégé : MRAH, *Fonds de la Section ethnographique*, n° [cote de l'article].

TABLE DES MATIÈRES

DESCRIPTION GÉNÉRALE DU FONDS.....	7
IDENTIFICATION	7
HISTOIRE DU PRODUCTEUR ET DES ARCHIVES	7
Producteur d'archives	7
1. Nom.....	7
Archives	7
2. Historique	7
CONTENU ET STRUCTURE	7
Contenu	7
Sélections et éliminations	8
Accroissements/compléments	8
Mode de classement	8
CONSULTATION ET UTILISATION.....	8
Conditions d'accès	8
Conditions de reproduction	8
Langues et écriture des documents.....	8
Caractéristiques matérielles et contraintes techniques.....	9
SOURCES COMPLÉMENTAIRES	9
Documents apparentés.....	9
CONTRÔLE DE LA DESCRIPTION.....	9
INVENTAIRE.....	10
1. Gestion générale de la section	10
a. Correspondance des conservateurs classée par ordre alphabétique.....	10
b. Activités de la section ethnographique	13
2. Gestion de la collection.....	14
a. Inventaires	14
b. Acquisitions	16
(a) Achats	16
(b) Dons et legs	20
(c) Dépôts internes	27
(d) Échanges	28
c. Prêts à l'extérieur	29
3. Gestion matérielle	29
a. Salles d'exposition.....	29
b. Réserves	29
4. publications	29
5. Recherche et documentation relatives à l'ethnographie	30
6. Divers et dossiers sans lien apparent avec le fonds	31
FIN DE L'INVENTAIRE	31

DESCRIPTION GÉNÉRALE DU FONDS

IDENTIFICATION

Référence: BE/380469/23/1 à BE/380469/23/201
Nom: Archives de la Section Ethnographique
Dates: 1811–1981
Niveau de description: Fonds
Importance matérielle: 0,84 mètre linéaire

HISTOIRE DU PRODUCTEUR ET DES ARCHIVES

PRODUCTEUR D'ARCHIVES

1. NOM

Musées royaux d'Art et d'Histoire (M.R.A.H.) – Section ethnographique

ARCHIVES

2. HISTORIQUE

Les archives contenues dans ce fonds ont été constituées au fil du temps par les conservateurs successifs en charge des collections ethnographiques aux Musées royaux d'Art et d'Histoire. Stockées dans une armoire métallique ayant appartenu à la conservatrice Georgette Van Swieten et entreposée dans un recoin des salles Amérique, elles ont été redécouvertes par le conservateur Serge Lemaitre et son équipe à l'occasion des travaux de réaménagement de ces salles, en 2023, et confiées au service des Archives centrales, qui en a assuré le tri, le classement, l'inventaire et la numérisation.

CONTENU ET STRUCTURE

CONTENU

On trouve dans les archives de ce fonds de la correspondance, reçue et envoyée par différents conservateurs, conservateurs adjoints ou attachés de la section Ethnographique : Georgette Van Swieten (la grande majorité des dossiers), Frans Olbrechts, Henri Lavachery, Alice Beke ... Le fonds est également une source d'informations importante pour la connaissance des diverses collections ethnographiques des M.R.A.H.. Il contient des inventaires ainsi que des dossiers relatifs à un certain nombre d'acquisitions, parmi lesquelles celles de collections relativement importantes : Louis Exsteens, Adolphe Burdo, Jules Achille Michel, Conrad Elfrich Couvreur, Auguste Génin, Edmond Dartevelle, Jean-Baptiste Jourdan, le marquis Robert

de Wavrin ou encore le colonel F.W.P. MacDonald... Les dossiers concernant Albert Van Kerkhove, consul de Belgique en Bolivie, contiennent, outre des informations concernant la collection qu'il a offerte aux MRAH, des récits de voyage en Bolivie inédits, ainsi que des notes manuscrites prises par le docteur Frédéric Henri Louis Charles Sacc (1819–1890) à Cochabamba. Dans le dossier consacré à Jean Henri Idesbald Le Cocq d'Armandville, on trouve également un récit de voyage, ainsi qu'un lot de magnifiques photographies ethnographiques prises lors d'une mission en Nouvelle-Guinée en 1911.

SÉLECTIONS ET ÉLIMINATIONS

Seuls les doubles ont été éliminés.

ACCROISSEMENTS/COMPLÉMENTS

Les archives décrites ici ne constituent qu'une petite partie de toutes celles qui ont été produites par le département de l'ethnographie au cours de l'histoire des M.R.AH. De nombreuses archives sont encore conservées dans les locaux des sections qui étaient jadis englobées sous une seule et même appellation d'ethnographie : Amérique précolombienne et ethnographique, Extrême-Orient, Inde et Asie du Sud-Est, Océanie (où sont conservées à l'heure actuelle les archives d'Henri Lavachery), Islam. Ces archives devront faire l'objet d'inventaires ultérieurs.

MODE DE CLASSEMENT

Les différents dossiers conservés dans le fonds ethnographiques ont été classés en quelques grands chapitres : correspondance, gestion de la collection, gestion des locaux (salles, réserves), publications, recherches, documentation...

CONSULTATION ET UTILISATION

CONDITIONS D'ACCÈS

Les archives sont publiques et peuvent être librement consultées, dans le respect des conditions fixées par le règlement d'ordre intérieur du service des Archives des MRAH. Merci de contacter les archives des MRAH, en indiquant clairement le/les numéro(s) d'inventaire que vous souhaitez consulter. Lorsqu'une version numérisée existe, l'accès au dossier physique peut être refusé, pour des raisons de conservation.

CONDITIONS DE REPRODUCTION

Pour la reproduction des documents d'archives, il est demandé de respecter les règles et les tarifs en vigueur aux MRAH.

LANGUES ET ÉCRITURE DES DOCUMENTS

Les documents sont rédigés dans leur grande majorité en langue française. On trouve également plusieurs lettres et documents en arabe et en arménien.

CARACTÉRISTIQUES MATÉRIELLES ET CONTRAINTES TECHNIQUES

D'une manière générale, il est demandé aux chercheurs de manipuler les documents avec la plus grande précaution et de maintenir l'ordre des pièces au sein des dossiers. L'usage de gants est requis pour la manipulation des photographies. Pour des questions de conservation, l'archiviste peut refuser de donner en consultation certains documents.

SOURCES COMPLÉMENTAIRES

DOCUMENTS APPARENTÉS

Outre les archives encore conservées dans diverses sections, les fonds suivants pourront se révéler intéressants pour les chercheurs intéressés par l'histoire des collections ethnographiques aux M.R.A.H. : fonds des inventaires (où se trouvent plusieurs inventaires ethnographiques) ; fonds de la direction ; fonds des acquisitions ; fonds de certains conservateurs (notamment le fonds Jacques Lefrancq, qui fut conservateur de l'ethnographie pendant une bonne partie des années 1940).

CONTRÔLE DE LA DESCRIPTION

Cet inventaire a été réalisé par Denis Perin, historien et archiviste aux Musées royaux d'Art et d'Histoire, au cours de l'année 2024. L'inventaire a été rédigé en utilisant le modèle de document en format Word des Archives générales du Royaume, dans le respect des normes ISAAR pour la description générale du fonds, et ISAD(G) pour l'inventaire lui-même.

INVENTAIRE

1. GESTION GÉNÉRALE DE LA SECTION

a. Correspondance des conservateurs classée par ordre alphabétique

1. Bauduin, Armand, à Bruxelles.
4 septembre 1970. 1 pièce
Correspondance avec Georgette Van Swieten.
2. Berlin, Heinrich (1915–1988), à Mexico.
1966–1972, 1975, 1980–1981. 1 chemise
Correspondance avec Georgette Van Swieten.
3. Centre National de la Recherche Scientifique – Centre de recherches
archéologique – U.R.A. n°25 – Préhistoire des Andes, à Paris.
24 février 1978. 1 pièce
Correspondance avec Georgette Van Swieten. Concerne un projet de fouilles à Junín
(Pérou).
4. Chevalier, Jacques (1882–1962), doyen de la Faculté des Lettres de
l'Université de Grenoble.
21 juin 1932. 1 pièce
5. Combaz, Gisbert (1869–1941).
1941. 3 pièces
6. Comhaire, Jean (1913–1994), fondateur de l'École de Lettres, à Port-au-
Prince (Haïti).
1938. 3 pièces
7. Coremans, Paul (1908–1965), à Bruxelles.
29 octobre 1946. 1 pièce
Concerne l'examen d'une fusaiole toltèque ou aztèque offerte aux M.R.A.H.
8. Daneels, Annick, à Gent.
27 novembre 1980. 1 pièce
Correspondance avec Georgette Van Swieten.
9. Della Santa, Elizabeth, à Arequipa (Pérou).
10 juillet 1971. 1 pièce
La lettre, envoyée à Georgette Van Swieten, est illustrée de photographies de sites
archéologiques de la région de Cuzco, au Pérou. Elle évoque les tensions entre Elizabeth
Della Santa et Annie Dorsinfang-Smets.
10. Delmarcel, Guy (°1941).
16 mai 1977. 1 pièce
Correspondance avec Georgette Van Swieten.
11. De Roo, René (1921–2005), conservateur en chef des Musées royaux d'Art et
d'Histoire, à Bruxelles.
1969–1970. 6 pièces

Le dossier contient des rapports d'activité de la section précolombienne, rédigés par Georgette Van Swieten.

12. Dorsinfang-Smets, Annie (1911–2001), à Bruxelles.
1955, 1974. 3 pièces
Correspondance avec Georgette Van Swieten.
13. Ghidinelli, Azzo (1940–2015), à Côme.
1970–1973. 12 pièces
Correspondance avec Georgette Van Swieten.
14. Girard, Raphaël (1898–1982), à Guatemala Ciudad.
1979–1980. 5 pièces
Correspondance avec Georgette Van Swieten.
15. Graulich, Michel (1944–2015).
1971–1972. 1 chemise
Le dossier concerne la mission menée en Amérique du Sud (Argentine, Chili, Bolivie, Pérou, Équateur et Colombie) par Michel Graulich, sous la direction de Marcel Roos (1919-1996), entre juin et août 1971.
16. Greindl, Édith (1905–2004), à Bruxelles.
[1952–1981]. 1 pièce
Correspondance avec Georgette Van Swieten.
17. Grob, Ottmar Wilhelm (1898–1974), doyen de la faculté de médecine de l'Université de Concepción (Chili).
1935. 2 pièces
Lettres adressées à Henri Lavachery et relative à l'île de Pâques.
18. Hers, Marie-Areti (°1946), à Bruxelles.
1967, 1973–1974, 1976. 1 chemise
Correspondance avec Georgette Van Swieten. Le dossier concerne notamment la publication à titre posthume de l'ouvrage de Michel Krutt (+1971) intitulé «*Les figurines en terre cuite du Mexique occidental : essai de typologie à partir du matériel des Musées royaux d'Art et d'Histoire*», en 1975.
19. Hyatt, Harry Middleton (1896–1978), directeur de l'Alma Egan Hyatt Foundation, à New York.
12 juillet 1933. 1 pièce
Lettre adressée à Frans Olbrechts.
20. Institut Français d'Amérique latine, à Mexico.
1969–1971. 10 pièces
Correspondance avec Georgette Van Swieten. Les lettres sont signées par le directeur de l'Institut, Francis Lafon, et par le directeur du service de Recherche et de Documentation, Jean Rose.
21. Kermodé, Francis (1874–1946), directeur du Provincial Museum à Victoria (Colombie britannique, Canada).
16 mai 1932. 1 pièce
Lettre adressée à J. C. MacMillan, à Prince Albert (Saskatchewan, Canada), relativement à la possibilité d'acquérir un mât totémique de Colombie britannique.

22. Langley [?], J. C., à Hampton (Angleterre).
8 juin 1981. 1 pièce
Correspondance avec Georgette Van Swieten.
23. Lavachery, Henri (1885–1972).
6 septembre 1932. 1 pièce
Carte adressée à Frans Olbrechts.
24. Métraux, Alfred (1902–1963), à l’Institute of Social Anthropology de la
Smithsonian Institution, à Washington D.C.
1945. 2 pièces
Il s’agit de lettres envoyées à Henri Lavachery.
25. Migeon, Madeleine (1888–1945), exploratrice.
8 août 1934. 1 pièce
26. Mook-Andreae, Hanne, à Velp (Pays-Bas).
3 juin 1981. 1 pièce
Correspondance avec Georgette Van Swieten. Au verso de la pièce se trouve une reproduction d’une tapisserie précolombienne péruvienne représentant des « dieux souriants », et dont l’original est conservé au Museum Bellerive, à Zurich.
27. Ó Súilleabháin, Seán (1903–1996), archiviste de l’Irish Folklore Commission,
à Dublin.
1937. 3 pièces
Correspondance avec Alice Beke, relative à une plaque en métal du 9^{ème} siècle, trouvée dans la province de Liège et représentant deux personnages entourant une croix, et qui pourrait être d’origine celtique (Irlande ?). Le dossier contient une photographie de cette plaque, ainsi qu’un rapport sur cet objet, rédigé par Eoin [John] MacNeill (1867–1945), professeur d’histoire irlandaise à l’université de Dublin.
28. Paulis, Lucie (1878–1952), conservatrice de la section des Dentelles aux
Musées royaux d’Art et d’Histoire.
1933. 4 pièces
Concerne notamment un échange réalisé avec le musée de Rochester (États-Unis), ainsi qu’un tapis brodé (natte) bakuba, provenant du Congo belge.
29. Purin [Purini], Sergio (°1949).
1975–1978. 6 pièces
Correspondance avec Georgette Van Swieten. Concerne notamment un voyage effectué à Vienne en 1975 ainsi qu’une mission au Pérou en 1977.
30. Schouteden, Henri (1881–1972), directeur du Musée du Congo belge, à
Tervuren.
1932. 6 pièces
Concerne notamment le projet d’acquisition des collections de Guglielmo Van Prehn-Krijgsman.
31. Schwartz, Janet Leslie, à San Cristobal de las Casas (Mexique).
1978. 2 pièces
Correspondance avec Georgette Van Swieten.

32. Smallcombe, William Albert (1892–1992), conservateur du musée de Reading.
8 novembre 1938. 1 pièce
33. Stadler, Georges, ministre de Belgique à Helsinki.
1937–1938. 7 pièces
Correspondance avec Alice Beke et Jean Capart. Le dossier contient un exemplaire du carton d’invitation pour l’inauguration de la nouvelle salle consacrée à l’art populaire mexicain, à l’occasion des dons effectués par Stadler-Errera, Peltzer et Génin.
34. Stoute, Antonio, ingénieur à Valera (Venezuela).
1933. 3 pièces
Concerne notamment la possibilité d’acquérir des objets du peuple Wayuu [Guajiros].
35. Taelemans, Frans, ambassadeur de Belgique à Santiago (Chili).
1970. 2 pièces
Correspondance avec Georgette Van Swieten. Concerne les activités archéologiques du père Gustave Le Paige (1903–1980). Le dossier contient une photocopie d’une coupure de presse extraite d’un journal chilien et concernant une découverte faite par Le Paige.
36. Trefois, Clemens (1894–1984), bibliothécaire du Kunsthistorisch Instituut, à Gent.
13 avril 1932. 1 pièce
Carte adressée à Frans Olbrechts.
37. Verdier (capitaine), commandant du cercle militaire de Macenta (Guinée).
13 avril 1938. 1 pièce
38. Verecken, Gaspar, directeur d’administration aux Relations culturelles internationales, à Bruxelles.
20 août 1974. 1 pièce
Correspondance avec Georgette Van Swieten. Concerne un projet d’échange de pièces ou de documentation entre la Belgique et le Mexique.
39. Vlaams Instituut voor Amerikanistiek V.Z.V., à Mechelen.
1977. 2 pièces
Correspondance avec Georgette Van Swieten. Une des pièces est signée Antoon Vollemaere (1929–2022). Le dossier concerne un projet de fouilles au Mexique et au Guatemala.
40. Watco Ltd., à Londres.
8 août 1934. 1 pièce
41. Zeller, Rudolf (1869–1940), conservateur de la section ethnographique du Bernisches Historisches Museum, à Berne.
1929–1930. 2 pièces
- b. Activités de la section ethnographique**
42. Dossier concernant l’organisation aux Musées royaux d’Art et d’Histoire d’un récital de danses javanaises avec les danseuses Hélène Leibmann (1912–2002) et Carmen d’Aubreby (1904–1976).
1933. 9 pièces

Contient notamment deux coupures de presse extraites du journal La Dernière Heure du 9 octobre 1933, avec des photographies d'Hélène Leibmann et de la danseuse Jackie Marcon. Le dossier concerne également l'Association française des Amis de l'Orient, à Paris.

43. Dossier relatif à Alice Beke (1877–1938), assistante aux Musées royaux d'Art et d'Histoire.
1937–1938. 17 pièces
Concerne notamment les dons effectués par Fernand Peltzer (inv. ET.37.30.1 à ET.37.30.5), la veuve de Jean de Mot (inv. ET.37.29.1 à ET.37.29.9 – objets provenant de Yougoslavie et de Turquie), d'Alice Beke (inv. ET.38.12.1 à ET.38.12.16 – objets provenant d'Écosse), de Marius Dubois (1863–1944), président du Musée du Vieux Marseille (cinq santons), de Teugels, à Bruxelles (un vase hongrois). Le dossier contient une brochure du Slováké Museum à Uherské Hradiste (Tchécoslovaquie).
44. Rapport d'activités du département des arts d'Extrême-Orient pour l'année 1938.
[ca. 1938–1939]. 1 pièce
45. Dossier concernant l'inscription de certains objets des collections Amérique au Répertoire des Biens culturels irremplaçables et importants, à la demande du Ministère de l'Instruction publique.
1952. 13 pièces

2. GESTION DE LA COLLECTION

a. Inventaires

46. « *Extrait de l'inventaire « Franssen » (partie ethnographique), 1833 à 1849* » - « *Inventaire des spécimens de la Section d'Ethnographie concernant spécialement l'Afrique, entrés au Musée de la Porte de Hal avant le 1^{er} janvier 1894* » - « *Collection Burdo* » - « *Collection Ethnographique Congolaise de Mr Camille Janssen de Liège, Gouverneur général honoraire de l'État indépendant du Congo 1891* » - « *Collection du docteur Holub de Vienne* ». [ca 1894]. 1 volume
Ce volume contient plusieurs inventaires différents, ainsi que des « *Notes sur la collection de M. Adolphe Burdo* ».
47. « *Inventaire de tous les spécimens compris dans la Section d'Ethnographie jusqu'au 31 décembre 1893. Depuis le n°1 jusqu'au n° 1339 de l'Inventaire général* ». [ca. 1894]. 1 liasse
Ce dossier contient une photocopie d'un inventaire actuellement non localisé.
- 48–49. Inventaire des collections ethnographiques (« *Ancien catalogue* »). [ca. 1901–1902] 2 volumes
48. « *Ancien catalogue* », t. I. 1833–1901. [ca. 1901]. 1 volume
L'inventaire contient 208 pages et recense les objets portant les numéros d'inventaire « ancien catalogue » 1 à 2480.
49. « *Ancien catalogue* », t. II. 1901–1902. 1901–1902. 1 volume

L'inventaire contient 25 pages remplies, et recense les objets portant les numéros d'inventaire « ancien catalogue » 2481 à 2672.

- 50–60. Inventaire des collections américaines en 1894.
- | | | |
|-------|---|-------------|
| 1894. | | 11 dossiers |
| 50. | Section XVIII. Amérique du Nord (Groenland – Canada – États-Unis).
1894. | 1 chemise |
| 51. | Section XIX. Amérique centrale (Antilles – Haiti – Guatemala – Honduras).
1894. | 1 chemise |
| 52. | Section XX. Amérique centrale (Mexique (collection Keymolen)).
1894.
Dossier vide. | 1 pièce |
| 53. | Section XXI. Amérique centrale (Mexique).
1894. | 1 chemise |
| 54. | Section XXIV (1). Amérique du Sud (Pérou).
1894. | 1 chemise |
| 55. | Section XXIV (2). Amérique du Sud (Pérou (dons du colonel Ernesto de la Combe)).
1894. | 1 chemise |
| 56. | Section XXV. Amérique du Sud (Brésil).
1894. | 13 pièces |
| 57. | Section XXVI. Amérique du Sud (Argentine, Bolivie, Uruguay, Paraguay).
1894. | 6 pièces |
| 58. | Section XXVII. Amérique du Sud (Chili).
1894. | 7 pièces |
| 59. | Section XVIII. Amérique du Sud (Patagonie – Terre de Feu).
1894. | 12 pièces |
| 60. | Section XXIX. Origines inconnues.
1894. | 1 chemise |
61. Inventaire des collections de la section Amérique précolombienne. [ca. 1981]. 1 volume
Cet inventaire reprend la liste des objets portant les numéros d'inventaire A.AM.1 jusqu'à A.AM.5893 (1938), ainsi que les objets acquis entre 1938 et 1981 et dont le numéro d'inventaire mentionne l'année d'acquisition (de A.AM.38 à A.AM.81).
62. Objets transmis par la section de l'Ethnographie à d'autres sections. 1935, 1938, 1943, 1951–1953. 13 pièces
Concerne notamment les transferts d'objets de l'ethnographie vers la section Extrême-Orient au début des années 50.
63. Carnet recensant les objets entrés dans la section Amérique (archéologie) entre 1950 et 1957. 1950–1957. 1 carnet

64. Carnet recensant les objets entrés dans la section Amérique (archéologie) entre 1951 et 1963.
1951–1963. 1 carnet
65. Carnet recensant les objets entrés dans la section Amérique entre 1965 et 1973.
1965–1973. 1 carnet
66. Liste des tissus provenant du Pérou.
[1955–1981]. 1 pièce
Mentionne les tissus portant les numéros d’inventaire T. à T.121.

b. Acquisitions

(a) Achats

67. Dossier concernant l’acquisition d’un lot d’objets congolais, proposés par Louis Exsteens, à Bruxelles.
1900. 3 pièces
68. Dossier concernant le projet d’acquisition d’objets provenant du Japon, de Chine et des Indes, proposés par J. Walker, à Bruxelles.
1931. 2 pièces
Probablement sans suite.
69. Dossier concernant le projet d’acquisition de meubles (tables, fauteuils, paravents, tapis) provenant de Chine, du Japon et des Indes Néerlandaises [Indonésie], proposés par Wauters, à Woluwe.
1931. 3 pièces
Sans suite ?
70. Dossier concernant le projet d’acquisition d’une statue en basalte (12^{ème} siècle), provenant de Java, proposée par M. L. J. Lemaire, antiquaire, à La Haye.
1932. 3 pièces
71. Dossier concernant une collection d’objets ethnographiques provenant des Indes néerlandaises [Indonésie], proposée en vente, en don et en dépôt par Gry. Guglielmo Van Prehn-Krijgsman, à Tervuren.
1932, 1934, 1941–1942. 1 chemise
Le dossier contient des coupures de presse relatives à l’exposition organisée aux Musées royaux d’Art et d’Histoire des collections de Guglielmo Van Prehn-Krijgsman et du colonel MacDonald, ainsi qu’une enveloppe contenant des étiquettes jadis fixée à certains objets de la collection Van Prehn. Selon le dossier, les objets qui étaient en dépôt ont été restitués à la veuve Van Prehn en 1942, dans le cadre de la succession de son mari. Certaines pièces du dossier sont des copies d’originaux conservés dans le dossier BE/380469/11/67.
72. Dossier concernant le projet d’acquisition d’une collection de 157 objets ethnographiques provenant des Indes néerlandaises, proposée par la veuve F. Simonon, à Liège.
1933–1934. 5 pièces

73. Dossier concernant les objets acquis pour les Musées royaux d'Art et d'Histoire par Jean Houzeau de Lehaie (1867–1959), à Mons, au cours d'un voyage effectué en Afrique-Occidentale française. 1933–1934. 1 chemise
74. Dossier concernant le projet d'acquisition de masques provenant d'Afrique-Occidentale française (A.O.F.), proposés par Camille J. Attya, à Bobo-Dioulasso (auj. Burkina Faso). 1934. 4 pièces
75. Dossier concernant le projet d'acquisition d'un lot d'objets provenant d'Indonésie, d'Afrique et d'Océanie, proposé par Morlet, à Bruxelles. 1934–1935. 4 pièces
76. Dossier concernant le projet d'acquisition de massues et de pagaies provenant d'Océanie (Samoa et îles Cook), proposées par L. J. Serin, à Uccle. 1935. 7 pièces
Sans suite.
77. Dossier concernant le projet d'acquisition d'un manuscrit bouddhique en feuilles de pandanus et d'une statuette représentant Bouddha entouré de bodhisattvas en bas-relief dans une chapelle en terre cuite, provenant de Java, proposés par Moreau. 24 avril 1936. 1 pièce
Selon le dossier, ces objets auraient reçu les numéros d'inventaire ET.36.10.1 et ET.36.10.2.
78. Dossier concernant le projet d'acquisition d'une collection d'objets inuits, proposée par le docteur Georges Hasse (1880–1956), fondateur de « Praehistoria. Antwerpsch Genootschap voor Vòòr en Vroegergeschiedenis », à Antwerpen. 1936. 3 pièces
Selon le dossier, il s'agirait d'«objets apportés par deux Eskimos en 1924 à Bruxelles et gardés pour payer leurs dettes». Sans suite ?
79. Dossier concernant le projet d'acquisition d'une tête de Bouddha, provenant de Borobudur (Java), proposée par F. Peeters, à Bruxelles. 21 juin 1938. 1 pièce
80. Dossier concernant le projet d'acquisition d'une ceinture de berger dalmate, provenant de Bulgarie, proposée par L. Bekaert, à Bruxelles. 1956. 2 pièces
81. Dossier concernant le projet d'acquisition d'un couteau baoulé, provenant de Côte-d'Ivoire, au manche recouvert d'une feuille d'or, proposé par Edgar Beer, antiquaire, à Bruxelles. 1959. 3 pièces
82. Dossier concernant le projet d'acquisition d'une collection d'objets précolombiens de la culture Tumaco, provenant de Colombie, proposée par la société Seghers Investment N.V., à Malderen.

1973. 1 chemise
Le dossier contient 18 photographies, le catalogue de la collection Seghers intitulé « *Tumaco. Columbie. 400 V.C. – 500 N.C.* » ainsi que les photocopies d'un catalogue de l'exposition « *Ceramica precolombina (Colección de propiedad del Banco)* », organisée par la « Banco Popular » à Bogota du 6 au 27 octobre 1970, et de la publication « *Cultura Tumaco* », publié également par la « Banco Popular » en 1971.
83. Dossier concernant l'acquisition d'objets ethnographiques en décembre 1859 à la salle de vente d'Adolphe Bluff, antiquaire à Bruxelles. [après 1859]. 6 pièces
84. Dossier concernant le projet d'acquisition d'une clef romaine en cuivre, d'un mors de cheval arabe et d'un instrument de combat en cuivre, provenant du Japon, proposés par Brichaut, à Bruxelles. [après 1875]. 5 pièces
85. Dossier concernant le projet d'acquisition d'objets ethnographiques provenant des Indes néerlandaises, proposés par Léon Adam en 1879. [après 1879]. 3 pièces
86. Dossier concernant l'acquisition d'objets africains de la collection d'Adolphe Burdo (1849–1891), en 1879 et 1881. [après 1881]. 1 chemise
Contient des anciennes fiches d'inventaire ainsi qu'une biographie d'Adolphe Burdo.
87. Dossier concernant l'acquisition d'une série d'objets provenant de Chine et du Japon, à l'occasion de la vente de la collection de Philippe Burty, à Paris, en 1891. [après 1891]. 10 pièces
Le dossier ne contient que des anciennes fiches d'inventaire.
88. Dossier concernant un modèle de bateau, une lyre et un panier. [1930–1931]. 3 pièces
Objets peut-être proposés par Frans Olbrechts, ou par l'antiquaire M. Duvivier, à Bruxelles, d'après les pièces conservées dans ce dossier.
89. Dossier concernant l'achat d'objets à Michiels, en 1861. [1955–1981]. 1 chemise
Contient les fiches d'inventaire des objets de la collection Michiels.
90. Dossier concernant les objets provenant du Japon, offerts en vente par le notaire Morren en 1874 et 1875. [1955–1981]. 1 pièce
91. Dossier concernant l'achat d'une coupe à bétel en fer et d'une cisaille damasquinée, proposés par Slaes en 1870. [1955–1981]. 1 pièce
92. Dossier concernant les objets achetés à Van Setter en 1862 et 1866. [1955–1981]. 2 pièces
Concerne notamment un miroir en métal provenant du Japon, portant le numéro d'inventaire ET.9193.

93. Dossier concernant l'acquisition d'un fauteuil indien proposé par Vasalli en 1865.
[1955–1981]. 2 pièces
94. Dossier concernant l'acquisition d'un vase en cuivre émaillé provenant de Chine, proposé par Vermeiren en 1868.
[1955–1981]. 1 pièce
95. Dossier concernant l'acquisition d'un éléphant en jade, d'une divinité en plomb coloré et d'un magot en pierre, provenant de Chine, proposés par Wageneer en 1871.
[1955–1981]. 3 pièces
96. Dossier concernant le projet d'acquisition d'une collection d'objets provenant de Chine, proposée par le docteur Grabowsky en 1901.
[1955–1981]. 3 pièces
Une note indique « *Tous ces objets ont été rapportés de Chine par un soldat allemand à qui le vendeur les a achetés à Anvers* ».
97. Dossier concernant l'acquisition d'une boîte à pastilles trilobée, en bronze noir, provenant de Chine, proposé par Joseph Hartog, à Antwerpen, en 1848.
[1955–1981]. 4 pièces
L'objet serait manquant.
98. Dossier concernant l'acquisition d'un Bouddha en bronze doré, proposé par Hoyet en 1869.
[1955–1981]. 2 pièces
99. Dossier concernant l'acquisition, en 1856, d'un Bouddha, proposé par Justen.
[1955–1981]. 2 pièces
100. Dossier concernant l'acquisition d'une cloche en bronze (17^{ème} siècle), provenant du Japon, proposée par Kleintjes, à Rotterdam, en 1873.
[1955–1981]. 1 pièce
101. Dossier concernant l'acquisition d'un objet non identifié, proposé par Koehler en 1878.
[1955–1981]. 2 pièces
102. Dossier concernant un tablier de femme, provenant de Tahiti, acquis lors de la vente du cabinet Lacour, à Namur, en juillet 1848.
[1955–1981]. 2 pièces
Contient uniquement des fiches d'inventaire.
103. Dossier concernant l'acquisition d'une selle indienne, proposée par Lalieux en 1875.
[1955–1981]. 3 pièces
Cet objet serait manquant.
104. Dossier concernant l'acquisition d'objets ethnographiques proposés par Lannoy, consul de Belgique à Manille (Philippines), en 1843, 1848 et 1849.
[1955–1981]. 1 pièce

105. Dossier concernant divers objets proposés en vente par Étienne LeRoy, à Bruxelles, en 1849, 1850, 1851, 1853 et 1854. [1955–1981]. 9 pièces
Le dossier concerne cinq magots en porcelaine de Chine, une statuette d’homme en porcelaine d’Arita, provenant du Japon, quatre statuettes en porcelaine d’Arita, un couperet indien avec incrustations en or, un vase en laque décoré or et noir, une flûte en vieux Japon, une théière en terre rouge provenant des Indes, trois potiches, trois théières du Japon, deux peintures sur verre provenant de Chine, un coupe-bétel en acier. Le dossier évoque également des acquisitions pour les autres sections du musée : douze vitraux, une soupière en forme de chou, un trépied en bronze antique provenant de la collection du chevalier Durand, une Vierge byzantine en bronze, une custode byzantine, un couvercle de missel byzantin, un buste en albâtre représentant l’archiduc Albert, une sonnette en bronze (1558), une bannière en soie peinte de la Révolution brabançonne, une enseigne ciselée représentant sainte Barbe, un prie-dieu en bois sculpté, deux poignards, deux cruchons en grès, un pot carré, un gobelet en verre en forme de trident, un calvaire en buis sculpté, une cotte d’arme blasonnée. Ce dossier est composé quasi uniquement de photocopies.
106. Dossier concernant l’acquisition d’une coupe en calèche sculptée et dorée, et d’une paire de pantoufles provenant de Chine, proposées par Luyck en 1855. [1955–1981]. 2 pièces
- (b) Dons et legs
107. Dossier concernant les objets provenant des Indes orientales [Indonésie], offerts en don par Dalem Dipati Prawiradireja II, régent de Cianjur [Tjandjoer] (Java), et par le docteur Ploem. 1882–1883. 11 pièces
Le dossier contient la liste détaillée des objets.
- 108–110. Dossiers relatifs à Albert Van Kerckhove, consul de Belgique en Bolivie, et à sa collection. 1887, 1894–1895, 1932. 3 dossiers
108. Dossier concernant une collection d’objets ethnographiques provenant d’Amérique, offerte en don par Albert Van Kerckhove (1859–1932), ex-consul honoraire de Belgique en Bolivie. 1932. 1 chemise
Concerne les objets portant les numéros d’inventaire ET.4587 à ET.4797 et ET.39.30.1 à ET.39.30.20. L’objet portant le numéro d’inventaire ET.4748 est la massue en bois avec laquelle fut tué l’explorateur Jules Crevaux, et qui a fait l’objet d’un échange en 1933 avec le Musée d’Ethnographie de Paris. Le dossier contient une photographie (représentant Albert Van Kerckhove ?). Voir également les dossiers BE/380469/1/7549 et BE/380469/1/9206.
109. Carnet de notes rédigé par le docteur Frédéric Henri Louis Charles Sacc (1819–1890) à Cochabamba (Bolivie). 1887. 1 volume
Ce cahier contient une série de rapports de Sacc concernant la flore et l’agriculture bolivienne (notamment le cacao et la vanille) dans la province de Chiquitos (département de Santa Cruz), ainsi qu’une liste des principaux itinéraires existant en Bolivie. Ce carnet a été offert aux Musées royaux d’Art et d’Histoire par Albert Van Kerckhove, ex-consul honoraire de Belgique en Bolivie, vers 1932.

110. Relations des voyages effectués en Bolivie par le consul Albert Van Kerckhove.
1894–1896, s.d. 8 pièces
Le dossier contient plusieurs récits de voyage, dont certains sont incomplets, ainsi qu'un exemplaire du journal *El Pensamiento. Periódico político y literario. Órgano del partido liberal*, publié à Tarija (Bolivie) le 14 novembre 1896.
111. Dossier concernant les objets envoyés par Alexandre Charlier, consul général de Belgique à Batavia, le 18 juillet 1891.
1891. 4 pièces
112. Dossier concernant une fourchette et un couteau, provenant de Sarajevo, et d'une canne en bois à l'usage des touristes dans les Alpes (*Alpenstock*), offerts en don en 1893 et 1894 par le chevalier Diericx de Ten Hamme, à Bruxelles.
1893, s.d. 4 pièces
Selon le dossier, les objets auraient reçu les numéros d'inventaire ET.9283 et ET.9893.
113. Dossier concernant un lot d'objets provenant des Indes néerlandaises (Indonésie), offerts en don par A. W. Knoop, consul de Belgique à Semarang.
1899, s.d. 2 pièces
114. Dossier concernant le don de la collection de Jules Achille Michel, offerte en don par sa veuve en 1912.
1912, 1935, s.d. 1 chemise
Le dossier contient les fiches d'inventaire de cette collection, une liste des objets ainsi qu'une copie de l'article d'E. MICHEL, *La tentative de Colonisation belge aux Nouvelles-Hébrides et aux îles Fidji et Salomon (Mission Michel-Elain 1861)*.
115. Dossier concernant les objets ethnographiques offerts en don par le docteur Conrad Helfrich Couvreur, officier de santé de première classe aux Pays-Bas, en 1864.
1920, s.d. 1 chemise
Au verso d'une des pièces, on trouve une lettre du 21 août 1920, adressée à Jules Bommer par Philippe Wolfers, à La Hulpe.
116. Dossier concernant dix tubes à chaux (« tibags ») en bambou, un tube à chaux en os et un panier en vannerie, provenant de Timor (Indonésie), offerts en don par C. P. Wijnants, à Antwerpen.
1922. 2 pièces
Le dossier contient une notice relative à ces tubes à chaux. Selon le dossier, ces objets auraient reçu les numéros d'inventaire E.800 à E.811. Voir également le dossier BE/380469/1/7135.
117. Dossier concernant une série d'armes et de statues provenant d'Afrique, offerte en don anonyme par l'intermédiaire du Musée du Congo belge à Tervuren.
1928. 3 pièces
Contient les croquis des objets.

118. Dossier concernant la collection d'objets ethnographiques provenant de Bornéo, de Nouvelle-Guinée, des Moluques et des Célèbes, offerte en don par le général-major Jean Henri Idesbald Le Cocq d'Armandville (1873–1942).
1929, 1931–1933, 1942. 1 chemise
Le dossier contient un tapuscrit intitulé « *Souvenir de l'exploration de la Nouvelle-Guinée méridionale néerlandaise par un officier hollandais, d'origine normande* », signé par Le Cocq d'Armandville, 21 photographies prises par Le Coq d'Armandville en Nouvelle-Guinée lors de son voyage en 1911, et une carte de Nouvelle-Guinée, imprimée en 1910.
119. Dossier concernant une série d'objets ethnographiques provenant notamment des Balkans, d'Indonésie et du Maroc, offerte en don par E. Erambert, à Bruxelles.
1931. 8 pièces
120. Dossier concernant la collection d'Auguste Alexis Manuel Génin (1862–1931) et de son acquisition.
1931, s.d. 1 liasse
Le dossier contient un carnet intitulé « *Esquisse d'un catalogue et d'une classification. Collection Génin* », une coupure de presse extraite du journal *Le Soir* du 12 avril 1931 relative au don de la collection Génin, et un grand nombre de photographies des objets de la collection Génin, la plupart collés sur des cartons. Au sujet de la collection d'Auguste Génin, voir Cl. DE SEVILLA, *Les collections archéologiques d'Auguste Génin : Histoire, contexte et méthodes de collecte. [Rapport de recherche]*, Paris, 2014.
121. Dossier concernant une tête de statue de Bouddha, provenant du temple de Borobudur (Java), offerte en don par Ernest Van Olffen, à Bruxelles, vers 1896–1897.
4 septembre 1933. 1 pièce
Selon le dossier, cet objet aurait reçu le numéro d'inventaire ET.6000.
122. Dossier concernant une collection composée de trois masques, de carquois, de flèches empoisonnées, d'arcs et de lances, offerts en don par Jacques Milanini, à Boromo (auj. au Burkina Faso).
1933. 2 pièces
123. « *Souvenir des Belges résidant à Lima, offert à Monsieur le Dr Henri Lavachery en ce jour national* ».
21 juillet 1934. 1 pièce
Document signé par douze personnes, dont le ministre de Belgique à Lima, Ernest Franck, et le consul de Belgique à Lima Albert Delboy, et offert à Lavachery à l'occasion de la fête nationale belge. Accompagnait peut-être le don d'un objet ?
124. Dossier concernant huit pistolets et deux dagues, offerts en don par Leboeuf, par l'intermédiaire du Musée du Congo belge, à Tervuren.
29 novembre 1935. 1 pièce
Voir également le dossier BE/380469/1/7765.
125. Dossier concernant les objets ethnographiques provenant de l'Angola, envoyés par Edmond et Andrée Dartevelle, à Matadi.
1938. 13 pièces

126. Dossier concernant des objets provenant d'Angola, offerts en don par Foconde-Douqué. 1938. 2 pièces
127. Dossier concernant un tapis (1816), provenant de Hämeenkyrö (Finlande), offert en don par Georges Stadler, ministre de Belgique à Helsinki. 22 mars 1939. 1 pièce
Selon le dossier, cet objet aurait reçu le numéro d'inventaire ET.39.9.
128. Dossier concernant cinq bonnets, provenant de Tunis, de Louxor (Égypte) et du Congo, offerts en don par Kefer-Mali et par le général Van Vinkeroy. juin 1939. 1 pièce
129. Dossier concernant une carte de la Nouvelle-Guinée, offerte en don par Van Renselaar, attaché au Koninklijk Instituut voor de Tropen, à Amsterdam. 5 mars 1956. 1 pièce
Selon le dossier, cette carte aurait reçu le numéro d'inventaire ET.56-7.
130. Dossier concernant un couteau à betel en fer rehaussé de cuivre et représentant un oiseau, offert en don par Buelens. [après 1854]. 2 pièces
131. Dossier concernant un lot d'objets japonais offert en don par le gouvernement des Pays-Bas en 1860. [après 1860]. 2 pièces
132. Dossier concernant un chapeau arabe en jonc tressé, offert en don par le peintre Adolphe Dillens (1821-1877) en 1862. [après 1862]. 2 pièces
Le dossier ne contient que des anciennes fiches d'inventaire.
133. Dossier concernant les objets ethnographiques offerts en don par Ernest Daluin, consul de Belgique à Tanger, en 1864. [après 1864]. 3 pièces
Le dossier ne contient que des anciennes fiches d'inventaire.
134. Dossier concernant des vêtements provenant de Laponie, offerts en don par le baron et la baronne Ferdinand de Beckman en 1874. [après 1874]. 2 pièces
Le dossier ne contient que des anciennes fiches d'inventaire.
135. Dossier concernant des disques et des cachets en terre cuite (*pintaderas*), provenant des îles Canaries et qui étaient utilisés pour le tatouage, offerts en don en 1897 par Ripoche, à Paris. [ca. 1897]. 1 pièce
Selon le dossier, ces objets auraient reçu les numéros d'inventaire ET.3318 à ET.3357. Une note au verso de la pièce, signée Bommer, indique que ces objets proviendraient d'une exposition tenue à Bruxelles en 1897.
136. Dossier concernant le don d'objets ethnographiques provenant d'Océanie et d'Algérie, par Louis Cavens en 1893, 1896 et 1900. [après 1900]. 8 pièces

137. Dossier concernant un lot de lances, de flèches et de sagaies provenant de Nouvelle-Guinée, offert en don par le chevalier de Respaldiza en 1902. [après 1902]. 1 pièce
Le dossier ne contient qu'une ancienne fiche d'inventaire.
138. Liste de 15 objets provenant du Panama et offerts en don par Gaspar-Bovesse. [1935]. 1 pièce
Voir également le dossier BE/380469/1/7722.
139. Dossier concernant un lot de plus de 100.000 dessins d'enfants provenant du monde entier, offert en don par la Société royale belge de Géographie. [1936]. 1 pièce
Selon le dossier, ces dessins auraient reçu les numéros d'inventaire ET.36.5.1 à ET.36.5.11.
140. Carte postale représentant un vase funéraire précolombien provenant du Pérou, offert en don aux Musées royaux d'Art et d'Histoire par le baron de Broot. [1955–1981]. 1 pièce
141. Dossier concernant les objets offerts en don par Mary avant 1849. [1955–1981]. 5 pièces
Concerne notamment une pagaie (ou massue) en bois brun.
142. Dossier concernant le don effectué par Morhange en mai 1866. [1955–1981]. 1 pièce
143. Dossier concernant le modèle d'un jardin chinois à Semarang (Indonésie), provenant du Musée de l'Industrie en 1848. [1955–1981]. 1 pièce
Cet objet aurait été détruit.
144. Dossier concernant les objets provenant des Indes hollandaises, offerts en don par Peltzer en 1883. [1955–1981]. 7 pièces
Concerne notamment une cuirasse formée de plaques de corne et de mailles de fer, et un troussequin de selle en bois sculpté.
145. Dossier concernant deux flèches empoisonnées, provenant des bords du rio Nuñez (auj. en Guinée), offertes en don en 1880 par Alexandre-Joseph Pinchart (1823–1884), chef de la section sigillographique aux Archives générales du Royaume, à Bruxelles. [1955–1981]. 5 pièces
146. Dossier concernant des pointes de javelot et des monnaies en bronze, offertes en don en 1882 et 1884 par Gustave Poumay, consul de Belgique à Craiova (Roumanie). [1955–1981]. 3 pièces
Le nom du donateur est mal orthographié dans le dossier (Pournay).
147. Dossier relatifs aux dons d'objets ethnographiques effectués par Émile de Meester de Ravestein en 1882. [1955–1981]. 2 pièces

148. Dossier concernant le don de disques votifs, de perles et de sceaux à formules bouddhiques, en terre cuite, provenant des ruines de Santkisa (?), en Inde, offerts en don par Rivett-Carnac en mai 1883.
[1955–1981]. 5 pièces
149. Dossier concernant un étui contenant des flèches empoisonnées, provenant de la côte occidentale de l’Afrique, offert en don par le baron Snoy en 1881.
[1955–1981]. 3 pièces
Contient notamment les fiches d’inventaire.
150. Dossier concernant les objets ethnographiques indonésiens offerts en don en 1879 par G. Suyckerbuyck, négociant à Batavia.
[1955–1981]. 7 pièces
151. Dossier concernant deux rouleaux de soie, provenant de Chine, offerts en don en 1867 par T’Kint, envoyé belge en Chine.
[1955–1981]. 1 pièce
152. Dossier concernant une idole en bronze, provenant du Siam [Thaïlande], offerte en don en 1867 par André Uytterhoven.
[1955–1981]. 2 pièces
153. Dossier concernant un sabre damassé avec poignée en corne représentant un perroquet, et gaine en bois, provenant de Malaisie, offert en don en 1873 par Renders Van Dyck.
[1955–1981]. 1 pièce
Selon le dossier, cet objet aurait reçu le numéro ET.1872.
154. Dossier concernant des armes provenant de Malaisie et de Nubie, offertes en don par Van Hamme en 1854.
[1955–1981]. 6 pièces
155. Dossier concernant une collection d’objets provenant de Nouvelle-Guinée, offerte en don par le comte Van Renesse [de Renesse ?] en 1885 et en 1891.
[1955–1981]. 1 chemise
Contient de nombreuses fiches d’inventaire.
156. Dossier concernant un peigne en bois à 18 dents, avec manche en jonc tressé, provenant d’Afrique, offert en don en 1892 par le capitaine Van Vinkeroy.
[1955–1981]. 1 pièce
157. Dossier concernant les objets provenant du Japon, de Chine, d’Inde et d’Indonésie, offerts en don par John-Edward Wiederhold, à Malang (Java), entre 1883 et 1886.
[1955–1981]. 20 pièces
158. Dossier concernant un don (?) effectué par Guillaume Capellemans.
[1955–1981]. 1 pièce
Pourrait concerner l’objet portant le numéro d’inventaire ET.4585.
159. Dossier concernant le don d’une bague en or à chaton circulaire orné de pierres précieuses, provenant de Chine, offerte en don par Gustave

- Hagemans (?) avant 1868.
[1955–1981]. 2 pièces
Cet objet serait introuvable, selon le dossier.
160. Dossier concernant des objets ethnographique provenant de Nouvelle-Calédonie et d'Inde, offerts en don en 1883 et 1885 par J.-L. Hankar [orthographié erronément Hanckar], consul d'Italie à Nouméa.
[1955–1981]. 13 pièces
Le dossier concerne des flèches empoisonnées, un coquillage, une hache provenant du navire de Jean-François de la Pérouse (1741–1788), des disques votifs, un casque canaque, un modèle de hutte, des paniers, un masque et un fétiche.
161. Dossier concernant une série d'objets provenant d'Indonésie, offerte en don en 1894 par T. Harthoorn, contrôleur du département de l'Intérieur à Soekaneegara (Java).
[1955–1981]. 7 pièces
162. Dossier concernant les objets ethnographiques offerts en don en 1870 par R.-V. Heyliger, consul de Belgique à Batavia (Indes néerlandaises).
[1955–1981]. 5 pièces
163. Dossier concernant une collection d'objets africains, offerte en 1894 en don par le docteur Emil Holub (1847–1902), à Vienne.
[1955–1981]. 1 chemise
Contient 40 fiches d'inventaire.
164. Dossier concernant des modèles d'habitation provenant de Sumatra (Indonésie), offerts en don en 1867 par Hooglandt.
[1955–1981]. 1 pièce
165. Dossier concernant un lot d'armes provenant du Congo, offert en don en 1891 par Camille Janssen (1837–1926), gouverneur général de l'État libre du Congo.
[1955–1981]. 20 pièces
Contient uniquement des anciennes fiches d'inventaire.
166. Dossier concernant la collection d'objets ethnographiques provenant d'Extrême-Orient du docteur Jean-Baptiste Jourdan (1803–1878), léguée à la Ville de Bruxelles en 1879.
[1955–1981]. 1 chemise
Selon le dossier, cette collection, léguée initialement à la Ville de Bruxelles, a été déposée au Musée d'Histoire naturelle, avant d'être transférée en 1913 au Cinquantenaire.
167. Dossier concernant une cassette-écritoire en laque décoré de nacre, provenant du Japon, légué par le baron colonel Gustave-Napoléon Lahure (1805–1892), en 1892.
[1955–1981]. 1 pièce
168. Dossier concernant des objets provenant de l'île de Pâques, proposés en vente par Hahn ou offerts en don par Henri Lavachery en 1935.
[1955–1981]. 2 pièces
Une note indique : « *L'inventaire Section Ethnographique Années 1927 →1942 donne cette*

série comme un don Lavachery – île de Pâques. Les fiches donnent des origines différentes. Provenance du voyage Mercator ? »

169. Dossier concernant un objet et costume japonais en miniature, offerts en don par Marie Leemans, à Leyde, en 1860.
[1955–1981]. 2 pièces
170. Dossier concernant les objets ethnographiques offerts en don par Anne Legrelle d’Hanis, à Antwerpen, en 1851 (?), 1860, 1872 et 1875.
[1955–1981]. 12 pièces
Concerne un manteau en chanvre décoré de cordelettes noires, provenant de Nouvelle-Zélande ; deux coiffures cafres ornées de perles noires, provenant d’Afrique ; un sac porte-bébé cafre en cuir brun recouvert de perles blanches et bleues ; un bonnet, une veste et deux sacs inuits en peau de phoque.
171. Dossier concernant deux cannes, provenant de Perse [Iran], offertes en don par Phocas Lejeune (1823–1881), directeur de l’Institut agricole de Gembloux, en 1880.
[1955–1981]. 2 pièces
172. Dossier concernant une peinture sur papier, provenant de Chine, offert en don en 1856 par Jean François Nicolas Loumyer, chef de division au Ministère des Affaires étrangères.
[1955–1981]. 1 pièce
- (c) Dépôts internes
173. Dossier relatif au colonel F.W.P. MacDonald et à ses collections.
1931–1936, 1946. 1 chemise
Le dossier contient de la correspondance, 19 photographies non datées, probablement prises en Asie (Inde, Tibet, Népal...) par le colonel MacDonald, le texte d’une conférence donnée en 1931, ainsi que plusieurs listes d’objets de la collection MacDonald mis en dépôt aux Musées royaux d’Art et d’Histoire. Certaines pièces sont en très mauvais état.
- 174–177. Dossiers relatifs au marquis Robert de Wavrin de Villers-au-Tertre (1888–1971) et à ses collections.
1931–1978. 4 dossiers
174. Correspondance avec le marquis Robert de Wavrin de Villers-au-Tertre.
1926–1938, 1953–1954, 1960–1961, 1967, 1971. 1 chemise
Le dossier concerne les différents dons et dépôts des objets de la collection du marquis de Wavrin, ainsi que l’exposition de ces collections, organisée aux Musées en 1961. Le dossier contient plusieurs coupures de presse relatives au marquis de Wavrin, à ses expéditions et à son décès. Deux lettres sont manquantes. Elles auraient été prêtées à Henri Fettweis, ainsi qu’en témoignent deux fantômes présents dans le dossier. Une partie des pièces sont des photocopies.
175. Correspondance avec le marquis Robert de Wavrin concernant l’acquisition éventuelle de la collection d’objets précolombiens du géologue Enrique Hubach Eggers (1894–1968), à Bogota (Colombie).
1931–1932. 1 chemise

- Le dossier contient la liste complète des objets qui composent cette collection, ainsi que 29 photographies, collées sur des cartons.
176. Dossier concernant la restitution des collections du marquis Robert de Wavrin de Villers-au-Tertre mises en dépôt aux Musées royaux d'Art et d'Histoire, à la demande de sa veuve Marguerite Le Maire (1901–2001), marquise de Wavrin de Villers-au-Tertre, à Bruxelles.
1974–1978. 1 chemise
Certaines des pièces contenues dans ce dossier sont des photocopies.
177. « *Les Hommes aux Isles Galapagos* », note rédigée par le marquis Robert de Wavrin de Villers-au-Tertre.
[ca. 1934]. 1 pièce
178. Dossier concernant le dépôt d'objets effectués par Edmond Boseret (?–1947), ministre plénipotentiaire, à Bruxelles.
1936. 2 pièces
Le dossier n'apporte aucune information sur la nature de ce dépôt.
179. Dossier concernant des objets asiatiques, mis en dépôt aux Musées royaux d'Art et d'Histoire par M. Forbes d'Houten, à Bruxelles.
13 janvier 1941. 1 pièce
180. Dossier concernant des objets provenant des Indes néerlandaises, de Chine et du Japon, mis en dépôt aux Musées royaux d'Art et d'Histoire par Léon M. J. van Sluyters, à Bruxelles.
1941. 9 pièces
181. Dossier concernant des objets provenant des Indes néerlandaises, mis en dépôt aux Musées royaux d'Art et d'Histoire par J. J. Yssel de Schepper, à Bruxelles.
1941. 2 pièces
182. Dossier concernant des objets mis en dépôt (?) aux Musées royaux d'Art et d'Histoire par Jean Lavachery (1911–1996), à Couture-Saint-Germain (Lasne).
[1941]. 3 pièces
Les objets, dont la nature n'est pas précisée, ont reçu le numéro d'inventaire X.41–8.
- (d) Échanges
183. Dossier concernant un échange d'objets avec le Field Museum of Natural History, à Chicago.
1933–1934. 1 chemise
Le dossier concerne un échange d'objets provenant d'Afrique contre un mât totémique. Il contient douze négatifs photographiques et cinq photographies des objets africains.
184. Dossier concernant un échange d'objets avec le Musée du Congo belge, à Tervuren.
1934. 5 pièces

185. Dossier concernant un échange d'objets proposé par Henri Melges, à Antwerpen, en 1863. [1955–1981]. 4 pièces
- c. Prêts à l'extérieur**
186. Dossier concernant le prêt d'objets à l'occasion de l'exposition « *La musique dans l'art* », organisée au Palais des Beaux-Arts, à Bruxelles. 1932. 3 pièces
- 3. GESTION MATÉRIELLE**
- a. Salles d'exposition**
187. Plans manuscrits des vitrines et des salles dédiées à l'Amérique. [ca. 1947]. 1 chemise
- b. Réserves**
188. Liste des armoires de la réserve de la section ethnographique. [1955–1981]. 1 volume
- 4. PUBLICATIONS**
- 189–190. Dossiers relatifs à la publication d'Elizabeth Della Santa intitulée « *La collection de vases mochicas des Musées royaux d'Art et d'Histoire* ». 1961–1964. 2 dossiers
189. Originaux des photographies publiées dans le livre d'Elizabeth Della Santa intitulé « *La collection de vases mochicas des Musées royaux d'Art et d'Histoire* ». [ca. 1961–1964]. 1 chemise
Ces photographies étaient conservées dans un dossier qui contenait également les épreuves du livre. Ces épreuves ont été éliminées, le livre ayant été publié.
190. Correspondance relative à la publication du livre d'Elizabeth Della Santa intitulé « *La collection de vases mochicas des Musées royaux d'Art et d'Histoire* ». 1963–1964. 12 pièces
Contient de la correspondance entre Adolphe Jansen et Elizabeth Della Santa, laquelle est en cure au Pérou au moment de la publication de son ouvrage, ainsi que de la correspondance avec l'imprimeur du livre, Willy Godenne, à Bruxelles. Le dossier contient également une carte postale illustrée représentant une vue du parc Selva Alegre, à Arequipa (Pérou).
191. Correspondance relative à la publication du *Corpus des Antiquités américaines*. 1974–1978, 1983. 20 pièces

5. RECHERCHE ET DOCUMENTATION RELATIVES À L'ETHNOGRAPHIE

192. Coupure de presse extraite du journal *De Standaard* contenant une liste de missionnaires à l'étranger.
6 janvier 1930. 1 pièce
193. Série d'articles publiés dans le journal *Le Soir* au cours de l'année 1936 et relatifs aux voyages effectués en Amérique du Sud par Hubert Carton de Wiart (1901–1963), rassemblés par Elizabeth Della Santa.
1936. 20 pièces
194. Coupure de presse extraite du journal « *Le Peuple* » du 30 octobre 1946, relative à la découverte d'une tombe royale au Pérou.
30 octobre 1946. 1 pièce
195. Dossier concernant l'expédition du Kon-Tiki, menée par l'explorateur Thor Heyerdahl (1914–2002).
1947. 3 pièces
196. Copies et tirés à part d'articles relatifs à l'archéologie de l'Amérique précolombienne.
1961, 1969–1971, 1977–1978, 1982–1984. 11 pièces
Le dossier contient notamment les articles suivants : P. WEISS, *La Asociación de la Uta y Verruga Peruana en los Mitos de la Papa, Figurados en la Cerámica Moshica y Shimu*, dans *Revista del Museo Nacional*, n°30, 1961, p. 65–77 ; P. WEISS, *Significado del Motivo Enfermedad en el Arte Figurativo Precolombino*, dans *Dermatología Revista Mexicana*, n° 13, 1969, p. 10–34 ; A. P. PRAST, *Las representaciones patológicas en la cerámica precolombiana del Perú*, dans *Anales de la Real Academia Nacional de Medicina*, 1970, p. 403–408 ; *Les Olmèques. Nouvelles découvertes à San Lorenzo – Tenochtitlan*, dans *Revista Belga*, n° 81, 1971, p. 9–11 (évoque l'archéologue belge Michel Krutt) ; S. et G. VALETTE, *Céramique précolombienne du Pérou et pharmacie*, dans *Revue d'Histoire de la Pharmacie*, t. XXIV, 1977, p. 106–108 ; C. J. MACKEY, *Diagnostics of Chimu Red White Black Ceramics: A Middle Horizon, North Coast Style* (copie du tapuscrit d'une conférence présentée à la 43^{ème} réunion annuelle de la Society for American Archaeology, Tucson (Arizona) en mai 1978 ; M. DOBKIN DE RIOS, *Plant Hallucinogens, Sexuality and Shamanism in the Ceramic Art of Ancient Peru*, dans *Journal of Psychoactive Drugs*, vol. 14, 1982, p. 81–90 ; P. A. G. M. DE SMET, *A Multidisciplinary Overview of Intoxicating Enema Rituals in the Western Hemisphere*, dans *Journal of Ethnopharmacology*, vol. 9, 1983, p. 129–166 ; P. A. G. M. DE SMET, *Medische keramiek uit pre-Columbiaans West-Mexico*, dans *Modern Medicine*, vol. 6, 1982, p. 1807–1818 (les pages 1815 et 1816 manquent).
197. Coupures de presse relatives à l'Amérique précolombienne.
1966, 1971, 1984. 1 chemise
Les articles concernent notamment les fouilles menées à Tiahuanaco (Bolivie), à Chan Chan au Pérou (fouilles de Marcel F. Homet (1897–1982)), à Calama au Chili (fouilles belges de Richard Jensen, Michel Graulich, Marcel Roos et Claude Remacle), près du rio Huallaga au Pérou (fouilles de Federico Kauffmann Doig (1928–)), à Edzna, au Mexique (découverte d'un observatoire par Vincent Herschel Malmström (1926–)) ainsi que les expositions « *Oud Amerika, verdwenen Indiaanse culturen* » (Lier, 1984), « *L'or : aura du visage précolombien* » (Maison du Roi à Bruxelles, 1984), « *Museo del Oro de Bogota* » (Musée Bellevue à Bruxelles, 1984), une exposition sur l'art rupestre du Chili (Palais des Congrès à Bruxelles, 1984), « *Naissance et évolution de l'écriture* » (Société générale de Banque, à Bruxelles, 1984)

198. Notes diverses relatives à l'ethnographie.
[ca. 1930–1935]. 1 chemise
Contient notamment un dessin d'enfant (?), signé Michel, ainsi que trois pochettes contenant des échantillons de matières végétales.

6. DIVERS ET DOSSIERS SANS LIEN APPARENT AVEC LE FONDS

199. Facture de Besson à de Choiseul pour la fourniture de matériel d'emballage et l'emballage d'une harpe, de porcelaine et d'un piano.
31 octobre 1811. 1 pièce
200. Cours d'anthropologie donné à l'Université libre de Bruxelles au cours de l'année académique 1936–1937 par le professeur Édouard Willems (1869–1949).
1936. 1 pièce
Possiblement un cours suivi par Georgette Van Swieten au cours de ses études universitaires.
201. « *Dante et les origines de la littérature italienne* », cours d'histoire des littératures modernes donné à l'Université libre de Bruxelles par Gustave Charlier (1885–1959) au cours de l'année académique 1938–1939.
1939. 1 pièce
Possiblement un cours suivi par Georgette Van Swieten au cours de ses études universitaires.

FIN DE L'INVENTAIRE