



Inca carnet de découvertes

Inca carnet de découvertes: boîte à outils pour exploiter l'exposition avec des élèves de primaire

L'exposition Inca Dress Code vous invite à partir à la découverte du Pérou, de sa faune et de sa flore, des civilisations précolombiennes, au travers des textiles, vêtements et parures des Incas et d'autres cultures des Andes. Que pensez-vous de la découvrir muni d'un carnet et d'un crayon pour dessiner, noter, compléter... se laisser emporter par les magnifiques objets et les motifs qui les ornent?

Dans ce document nous vous aidons à construire un carnet de découvertes avec vos élèves tout en fournissant quelques outils pour introduire ou approfondir la découverte de l'exposition sous la forme de pistes pédagogiques à utiliser dans le cadre des cours d'éveil et d'éducation artistique.

Carnet de découvertes

- ◆ **Comment réaliser un carnet de découvertes?**
- ◆ **Feuilles prêtes à imprimer:**

Quelques pages à insérer dans le carnet de découvertes

Boîte à outils

- ◆ **6 outils pédagogiques qui rassemblent les informations essentielles pour exploiter l'exposition avant, pendant ou après la visite.**
 - 1.1. L'exposition en images
 - 1.2. Voyage au Pérou
 - 1.3. Sur les traces des anciens péruviens
 - 1.4. Le langage des vêtements
 - 1.5. Matières premières - laine, coton et plumes
 - 1.6. Les teintures

Conception et textes:
Brigitte Fossion
Dominique Haumont

Musée Art&Histoire -
Parc du Cinquantenaire,
10 – 1000 Bruxelles

Illustration:
Isabelle Hodiaumont

Dépôt légal:
D/2018/0550/9

Graphisme:
Chris Lauwerys

©MRAH 2018

Traduction:
Christine Willemen

Photographies
©MRAH, ©Linden
Museum Stuttgart

Relecture:
Klara Herremans

www.kmkg-mrah.be

Editeur responsable:
Alexandra De Poorter,
Directeur général a.i.