Ouverture des nouvelles salles Amérique

Mercredi 09 octobre 2024 15:58

Dès le 12 octobre 2024, les salles Amérique du Musée Art et Histoire exposent une sélection d’oeuvres dans un circuit de neuf salles fraichement rénovées. Dans ces salles consacrées aux anciennes expressions culturelles des peuples autochtones d'Amérique centrale et d'Amérique du sud, l'aperçu géographique, culturel et chronologique a été conservé comme orientation principale.

Le Musée d'Art et d'Histoire possède l'une des collections les plus importantes d'Europe et même du monde entier en raison de sa grande exhaustivité. Les Olmèques, les Mayas, les Aztèques, les Incas et tant d'autres groupes ethniques sont bien représentés. Les cultures moins connues sont plus explicitées dans l'exposition actualisée, telles que celles du Costa Rica, du Panama, des Caraïbes, de la Colombie, de l'Équateur, du Chili, etc. L'élaboration de divers thèmes a été mise à jour, notamment : le jeu de balle, les rituels et les sacrifices, l'écriture maya, le calendrier aztèque, les vases Mochica...

Après une absence de deux ans en raison de la rénovation, la statuette qui servait de modèle à l'album de Tintin L'oreille cassée est à nouveau exposée. Cela s'applique également à la momie qui a inspiré Hergé pour son personnage de Rascar Capac dans son album de Tintin Les 7 Boules de cristal. Désormais, la momie est exposée en relation avec les objets funéraires qui lui appartiennent. Certains objets du récent legs du couple néerlandais Heggen-Van der Giessen au musée sont inclus. En raison de l'incidence de la lumière du jour, les objets sensibles à la lumière en textiles et en plumes ont été temporairement retirés. Ils seront à nouveau exposés dans une salle complètement obscure plus tard cette année.